

Academic Profile

1. Name (in Block Letters) : Sharad Pundlik Gajbhiye
2. Father's Name : Pundlik Chintaman Gajbhiye
3. Department : MUSIC
4. Date and Place of Birth : 27/03/1967
5. Marital status : Married
6. Nationality : Indian
7. Category : SC
8. Permanent Address (with pin code) : Saptgiri ley-out Plot No.76, house no.9 Bhilgaon
Ta.Kamtee Nagpur 440026
9. Telephone No : 9834831742
10. Email : sharadgajbhiye0479@gmail.com
11. Teaching Experience : 16 Years
12. Fields of Specialization under the Subject / Discipline: - Indian Classical Music(vocal)

17. Academic Qualifications (Matric onwards till post-graduation):

Examination	Name of the Board / University	Year of Passing	Percentage of marks obtained	Division/ Class / Grade
High School Matric	Nagpur Board	March 1985	44.57	III
HSC	Nagpur Board	March 1989	39.83	III
B. A.	Amravati University	Summer 1998	42.56	III
M. A.	Amravati University	.2001	55.62%	II
M.Phil	Bharatidasn University Tiruchillapalli	2008	76.02	I
NET	UGC	Dec. 2003		

18. Research Degree(s) :

Degree	Title/Topic	Date of Award	University
M.Phil	पंडित भीमसेन जोशी यांचे भारतीय संगीतातील योगदान	2007	Bharathidasan University Tiruchirappalli

RESEARCH, PUBLICATIONS AND ACADEMIC CONTRIBUTIONS

Sr. No	Title with Page Numbers
01	जागतीकीकरनाच्या युगात संगीत आणि सामाजिक प्रक्रीयेतील सहसंबंध
02	In the modern era, music is one of the Most Powerful remedies for Mental stress.
03	Rap Music and Indian Clasiical Music ; Bridging Tradition and Modern Expression
04	ऐडीसनच्या तंत्रज्ञानाने संगीत क्षेत्रात झालेली प्रगती
05	भारतीय संगीताच्या प्रचारात आणि प्रसारात संतांचे योगदान
06	ध्वनी प्रदुषणाला संगीत भवन धनीकीची मदत होऊ शकते का?
07	झाडीपट्टीतील संगीत लोकवाड:मय अद्भूत ठेवा
08	संत गाडगे बाबांचे व्यक्तीमत्व आणि कीर्तन ही भारतीय लोकसंगीताला मोठी देण
09	मनुष्य के पाचल (डायट) शक्तीमे संगीत की महत्वपूर्ण भूमिका

ii) Full Papers in Conference Proceedings

S. No.	Title
1	ललीत कलेमध्ये पाश्च्यात कलाकारांचे जीवन संगीताच्या विद्वयार्थ्यांनसाठी प्रेरनादायी,
02	लोकसंगीताच्या प्रचार आणि उन्नतीकरता दृक आणि श्राव्य माध्यमाचे योगदान,
03	स्त्री जातियो पर बंधन और संगीत क्षेत्र में उनका योगदान
04	चित्रपट आणि संगीत कोविड १९ मानसीक तनाव दुर करण्याचे प्रभावी साधन